

※入力者	氏名	フリガナ	☎
			FAX
※コピー			e-mail
	現住所 (変更の場合は赤字で記載)	〒 _____ 都道府県 _____	搬入方法 1.本人扱い 2.搬入出業者名と☎

作品部門(○で囲んでください) 平面 (絵画・版画・デザイン・CG) 立体 (彫刻・立体造形)
工芸 (平面工芸・立体工芸) 写真

3点以上出品する場合はもう1枚用紙を使ってください

※受付番号	題名	素材	大きさ(号数)又は縦×横×(奥行)cm	※入落	※推挙・授賞
			タテ型・ヨコ型・その他		
			タテ型・ヨコ型・その他		
			タテ型・ヨコ型・その他		
本年度初出品 ○印を記入 ()	現展出品 (本年を含めず) 回	入選 回	画集掲載辞退は ✓印を記入 ()	画歴	

キリトリセン

第77回現展 出品規定

●作品種目

〈平面〉絵画、版画、デザイン・CG等

作品サイズは最小：絵画10号、その他B3から、最大：横230cm、縦400cmまでとする。素材は自由。平面作品には原則として額縁その他陳列に適する装置を施すこと(ガラス不可)。

〈立体〉彫刻、立体造形等

作品サイズは300×200×250cm、1.5t以内。天井から吊す場合は、高さ500cmを限度とする。素材は自由。組み合わせ・組立の場合は各部分の寸法、スケッチ、写真等を必ず添付の上、陳列当日、要立ち会い。

〈工芸〉

平面工芸のサイズは〈平面〉に準ずる。素材は自由。
立体工芸のサイズは〈立体〉に準ずる。素材は自由。

〈写真〉

木製パネル貼り又は木製額。ガラス不可。プリントサイズはB3以上、最大：横230cm、縦400cmまでとする。
※点数に関しては〈平面〉に準ずる。

※出品作品は未発表作品である事とし、上記の条件及び国立新美術館の規則に抵触するものは受け付けられません。

●出品料 一般出品者は各部門ごとに、1人3点まで9,000円。1点増すごとに1,000円を加算。(2部門に出品する場合は別途申込書と出品料が必要)
搬入時直接支払い又は下記宛振込
郵便口座番号00150-7-31624(現代美術家協会)

●搬入 5月13日(木)14日(金) 10:30～16:00(時間厳守)
国立新美術館(地下1階作品搬出入口現展受付)で受理します。出品申込書、出品受付票等、必要事項を記入の上切り離さずに提出してください。
なお作品裏面左上に必ず出品票を貼付の事。

・地方よりの搬入は、応募作品と共に申込書(出品料の領収書のコピーを添付)を添えて送付(5月11日必着)して下さい。

送り先*川端商会 東京都葛飾区堀切2-16-2 ☎03-3691-3200
*彩美堂 東京都足立区南花畑4-33-7 ☎03-5242-3701

詳細は直接上記までお問い合わせください。
尚、中部地区(愛知、岐阜、三重)、関西地区(滋賀、京都、大阪、兵庫、奈良、和歌山、四国)の方は一括搬入が出来ますので、中部、関西の支部事務所にお問い合わせ下さい。

(美術館や現展に直接送付による搬入は一切受け付けません。)
応募作品は当協会で選考委員により授賞・入選を決定し、入選作品を陳列します。

●審査

●発表

●推挙

◆注意事項

入選者には、郵送にて本人に直接通知します。
優秀作品には会友への昇格推挙を行ないます。
・額縁等のない作品や額縁より画面が前に飛び出ている作品等について不慮の損傷があった場合、当協会は一切の責任を負いません。
・会期中及び最終日はいかなる理由があろうとも作品の搬出はできません。
・不慮の災害等による作品の損傷、紛失については当協会は一切責任を負いません。
・展覧会開催中における出品作品の撮影画像使用・掲載等は当協会の判断に基づきます。

●搬出

6月8日(火)10:30～16:00(時間厳守)。必ず出品受付票を提出の事。当日搬出できない場合の作品の保管については責任を負いません。
選外作品も同日搬出となります。
●画集 入選作は原則として画集に掲載します。1頁6点付、カラー、掲載料1万円、3冊進呈。
(但し、やむを得ない事情がある場合は、掲載辞退も可能です。)